

IR DAY NIGHT ANALOG HIGH DEFINITION COLOR CAMERA SYSTEM

## HD-AHD2.0 SD 録画付防雨型赤外線デイナイトカメラ (DC12V)

# **SD-6462IR**

# 取扱説明書



ご使用の前にこの「取扱説明書」をよくお読みのうえ正しくお使いください。 また、必要なときに読めるように大切に保管してください。

豪示マークに	こいて●		
▲警告	この表示を無視して誤った取扱いをすると 死亡または重傷を負う可能性が想定されます。	$\odot$	禁止の行為を伝えるものです。
⚠注意	この表示を無視して誤った取扱いをすると 人が損害を負う可能性および物的損害の発生 が想定されます。	0	強制事項の内容を伝えるものです。
▲ 警 巻			注意
図 取付け場 必ずすべ はずして	所などを移動するときは、 ての電源を切った状態で線を から移動してください。	$\bigcirc$	内部の点検、調整、修理は販売店にご相談ください。 お客さまによる修理は危険ですから絶対におやめください。
本製品は 改造しな	精密機械ですから分解したり、 いでください。故障の原因となります。	$\bigcirc$	設置工事による事故や障害が生じた場合は当社では 責任を負えません。専門技術者による施工をご依頼 するようおすすめいたします。
	ド類を傷つけたり加工したり、 ないでください。電源コード類が破損し、 電の原因となります。	$\bigcirc$	重いものをのせたりすると本製品が破損し、 火災、感電の原因となります。
	が出ている、変な臭いがするなどの		めれた手で触らないでください。 感蕾の原因となります。

## CONTENTS

■ 特長
■仕様
■ 各部の働き
■ カメラ OSDメニューの説明
■ 1. DVR 部リモートコントローラー、レコーダーの説明
1-1. 起動
1-2. ライブモニタ
1-3. 設定7
1-4. 録 画
1-5.日時
1-6. SD カードオプション
1-7. 再 生 (本体)
1-8. 簡易再生
1-9. 検索再生
1-10. パスワードプロテクトの設定
1-11. PC で再生の場合
1-12. アラーム出力 (モーション検知信号出力)
1-13. 初期化
1-14. 情報
■ GPS アンテナの設置について
■ 録画時間目安表
■工場初期値、工場出荷設定一覧
■ 外形図
■ MEMO
■ ご注意 ·······18
■ テクニカルサポート、保証書

## ■ 特長

- SD カード録画機能により長期の常時録画が可能
- オンスクリーンディスプレイ (OSD) 機能にプライバシーマスク4 ゾーン設定可能
- ●防水規格 IP66 仕様
- イベント設定時0~10秒のプリ録画設定が可能
- 1920 × 1080 フル HD 録画に対応
- デイナイト機能付(IR カットフィルター方式)
- 補助モニタ出力端子 (MONITOR OUT)
- GPS による時刻補正 (GPS アンテナはオプション)

- D-WDR 機能付
- フリッカーレス機能付
- 逆光補正機能付
- 3D-DNR 機能付
- 最低被写体照度: 0.1LUX
- 赤外線 LED 30 個付

## ■ 仕様

モデル名		SD-6462IR				
有効画素数		210万画素 1984(H) × 1105(V)				
	イメージセンサー	1/2.9" CMOS				
	映像信号方式/同期方式	AHD2.0 / NTSC (1.0Vp-p 75 Ω) /内部同期				
	映像出力	1.0Vp-p / 75 Ω				
	走査方式	プログレッシブ				
	解像度/S/N比	水平 1100 T V本/ 50dB 以上				
	最低被写体照度	0.1Lux F1.3 (SENSUP : 0.001Lux × 30)				
	フリッカーレス	シャッター変更にて対応				
	シャープネス	オート (0 ~ 10)				
	シャッター	AUTO、FLK、マニュアル (1/30~1/50000、x2~x30)				
	ゲインコントロール	AGC : Level Setting (0 $\sim$ 15)				
カ	デジタルワイドダイナミック	ON / OFF				
	逆光補正	OFF / BLC / HSBLC				
部	ホワイトバランス	ATW / AWC /マニュアル/室内/室外/ AWB				
	デイ・ナイト	カラー/白 / 黒/ EXT /オート (TDN:ICR [IR カットフィルター方式 ])				
	DNR	2DNR / 3DNR				
	動き検知	OFF / ON (エリア4ヶ所)				
	プライバシー	OFF / ON (エリア4ヶ所)				
	赤外線 LED	30 個/到達距離 30m				
	映像反転	OFF / ミラー/ V-FLIP / 回転				
	言語	日本語 (全 16 ヶ言語)				
	レンズ	2.8mm ~ 9mm F1.2 ~ 360				
	監視角度	水平 (H) 110.8 ~ 35.5°、垂直 (V) 60.0 ~ 20.0°				
	レンズマウント	CSマウント				
	マイク	無				
	1/0 センサー入力	無電圧接点 (N.O/N.C 切替可)				
	アラーム出力	オープンコレクタ出力×1(モーション検出)				
	録画メディア	SD カード 1GB ~ 32GB(SDHC)、64GB ~ 128GB (SDXC)				
43	解像度/フレームレート	1920 × 1080 / 1 ~ 25fps、1280 × 720、640 × 480 / 1 ~ 30fps				
「」「」「」「」「」」「」「」」「」」	モード	常時、イベント、スケジュール、手動、上書き、停止				
部	モーション検出	範囲及び感度設定可				
	再生/スピード	再生、早送り、コマ送り、早戻し、コマ戻し、一時停止/ x1/ x2/ x4/ x8/ x16/ x32				
	ステータス LED 表示	LED (赤色):録画状態表示、点灯:録画中及び待機中 点滅:SD カード異常、未挿入及びフォ-マット中、消灯:録画停止中				
	時刻補正	GPS (オプション)				
	電源	DC12V				
	消費電流	最大 680mA				
_	動作温度/湿度	-10℃~50℃/90%以下				
体	外形寸法/質量	140(W) × 108(H) × 370(D)mm / 1.6kg				
型	防水規格	IP66				
	入出力端子	映像:RCA-J、電源:DC-J、アラーム:端子、GPS アンテナ: φ 3.5-J				
	付属品	リモコン、ブラケット取り付けベース、六角穴ビス、六角レンチ、ケーブル入線口、GPS アンテナ(オプション)				

■ 各部の働き	
底面図	ハウジング内部(上面から)
前面 ① ②            20	20 内蔵カメラ 出力プラグ(DC-P) 後面 接続方法
	・ケーブル入線口を通した AC アダプターの出力プラグまたはカメラ専用電源(共に別売)をハウジング内の③ DC12V<           電源端子 (DC-J) に接続します。           ケーブル入線口
内蔵カメラ () () () () () () () () () ()	第
① ステータス LED 表示(赤) :	録画モード時=点灯、SD カードエラー時=点滅、録画停止時=消灯
2 リモコン受光部 :	リモコンを使用する場合は受光部に向けて操作してください。
③ DC12V 電源端子 (DC-J) :	AC アダプターの出力プラグを接続します。
④ フォーカス調整ノブ(レンズ) :	N:NEAR にまわすと至近側、∞ :FAR にまわすと至遠側になります。
⑤ ズーム調整ノブ(レンズ) :	T:TELE にまわすと画角は狭くなり、W:WIDE にまわすと画角は広くなります。
[注]	<ul> <li>※ WIDE 端ではカバーによるケラレが生じる事があります。</li> <li>※ TELE 端でピントが合わない場合は、ズームレバーを少し WIDE 側に動かして ピントの合う範囲でご使用ください。</li> </ul>
⑥ フランジバック調整ダイヤル :	工場出荷時にあらかじめフランジバック調整を行っていますので、必要以外 調整は行わないでください。
⑦ フランジバック調整 :	フランジバック調整ダイヤルを調整する際ネジをゆるめてからダイヤルを回してください。
ダイヤルロックネジ	ダイヤルを調整後はネジをしっかり締めてください。
⑧ DC アイリスコネクター端子 :	DCアイリスレンズのコネクタを接続します。 ※ Video アイリスレンズは使用できません。
	< DC アイリスレンズ> pin1 pin1:DAMP(-) pin3:DRIVE(+) pin2:DAMP(+) pin4:DRIVE(-) pin2 pin4
⑨ OSD メニュー設定ボタン :	OSD メニュー設定時使用します。(P.5 参照 )
10 SD カードスロット :	SD カードを挿入します。(P.6 参照 )
<ol> <li>アラーム OUT/IN 端子 :</li> </ol>	端子にセンサーを接続するとセンサー反応時に録画が開始します。
<sup>12</sup> POWER LED 表示(緑) :	電源を入れると点灯します。
13 映像出力端子 (RCA) :	DVR、モニタ等 VIDEO 入力端子に接続します。
14 電源入力端子 :	DC12V 電源を接続します。
<ol> <li>LED 表示用ワイヤー :</li> </ol>	ハウジングのステータス LED ワイヤーに接続します。 (2P: 赤黒 )
16 リモコン受光部用ワイヤー :	ハウジングのリモコン受光部ワイヤーに接続します。 (3P)
① 赤外線 LED ON/OFF 用ワイヤー :	赤外線 LED 基板のワイヤーに接続します。 (2P: 茶黒 )
18 デイナイト制御用ワイヤー :	コントロール基板のデイナイト制御ワイヤーに接続します。(2P:白黒)
<ol> <li>GPS アンテナ入力端子 :</li> </ol>	GPS アンテナ (オプション) に接続します。GPS アンテナの設置に関しては P.14 を
_	参照してください。
20 ハウジングカバー留め金具 :	別途購入で南京鍵などを取り付ける事が可能です。
(21) ブラケット取り付けベース :	ブラケット取り付けベースを付属の六角レンチで固定します。

## ■ カメラ OSDメニューの説明

## メインメニュー

OSD の出荷時設定は、P.16 カメラ OSD メニュー出荷時設定一覧の様になっております。 設定値を変更する場合は下記の説明をお読みください。

(S) "SETUP" ボタンを押すとメインメニューが表示されます。



カメラの全般的な機能の設定を行ないます。 ① ® ① ② ボタンを使用してメニュー項目を選択してください。 項目の後ろに "」」"表示があるものは、 ③ボタンを押すとその項目について詳細な設定メニューが表示されます。

		メインメニュー	
٨	1.	レンズ	DCh
	2.	題	L,
	3.	BACKLIGHT	OFF
	4.	ホワイトバランス	ATW
	5.	D A Y & N I G H T	EXT
	6.	NR	L.
	7.	スペシャル機能	L.
	8.	調整	Ļ
	9.	終了	保存 & 終了」

- 1. レンズ : 使用するレンズを選択します。
- 2. 露出 : シャッター、AGC などの設定をします。
- 3. BACKLIGHT : バックライト(逆光補正)に関する設定を行います。
- 4. ホワイトバランス : 色合いに関する設定を行います。

5. DAY&NIGHT : 周囲の明るさに対する動作を設定します。

- 6. NR
- 7. スペシャル機能 : 動き検知、プライバシーマスクなどの項目について設定します。
- 8. 調整
- : 画質やビデオモニタに関する設定を行います。

: ノイズリダクションに関する設定を行います。

- 9. 終了
- : 設定を終了します。
- 保存&終了 ⇒ 設定値を保存して OSD メニューを終了します。
- リセット ⇒ 設定を出荷時設定に戻します。
- 保存しない ⇒ 設定値を保存せず OSD メニューを終了します。



## ■ 1. DVR 部リモートコントローラー、レコーダーの説明

本レコーダーの設定はすべてリモートコントローラーで行います。

再生 / 一時停止

戻る / 停止

録画

表示切替

MENU

ENTER

音量 +

音量 -

早送り

早戻し

►/IÌ

ESC

OSD

MENU

 $\overline{\bullet}$ 

••

日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日	
戻る・停止 OSD表示切替	
図 1. リモートコントローラー	L

表	I. リモートコントローラー機能一覧	i
	ライブ画面時:録画再生画面へ移動	

録画再生時:前画面へ戻る

録画検索時:日付選択 録画再生時:音量アップ

録画検索時:日付選択 録画再生時:音量ダウン

録画再生時:倍速再生(再生時) 録画検索時:ファイル選択

録画検索時:10ファイル送り

録画再生時:再生、一時停止 メニュー設定時:前画面へ戻る

ライブ画面時:手動録画開始

録画検索時:10ファイル戻し

ライブ画面時:OSD 表示、非表示切替

ライブ画面時:メニュー画面に移動 メニュー画面:サブメニュー画面へ進む

※本機では音量アップは未対応です。
 ライブ画面時:音量ダウン 録
 メニュー画面:下に移動 録

※本機では音量ダウンは未対応です。

メニュー画面:設定変更

スーユーロー (一時停止時) メニュー画面:設定変更

手動録画時:録画停止

録画検索時:再生 ライブ画面時:音量アッフ メニュー画面:上に移動

※ DVR 部の OSD を非表示にした状態で "MENU ENTER" を押すことで、 カメラ部の OSD を操作することが可能です。

録 画再生時: 倍速逆再生 (再生時)、1 秒戻し (一時停止時) 録 画検索時: ファイル選択

#### 1-1. 起動

1. 電源 ON の 10 秒後にシステムが立上り、 ステータス LED が点滅しますので SD カードを挿入してください。

※ SD カードが書き込み禁止になっていないか確認して挿入してください。
 ※ SD カードが FAT32 でフォーマットされていない場合には、以下の手順でフォーマットしてください。



フォーマットが開始されるとサブメニューが表示されます。(ステータスLEDは点滅。)

フォーマットされてない場合は、左図の画面が表示されます。リモートコント

ローラーの "MENU ENTER" ボタンを押すとフォーマットが開始されます。

この画面が消えるとフォーマットは完了し、ライブ画面に戻ります。

※ フォーマット中は SD カードを抜かないでください。SD カードが故障する 恐れがあります。

- 2. SD カードが本レコーダーに認識されるとステータス LED が点灯に変わり、初期状態では、自動で常時録画が開始されます。 ステータス LED が点滅し続けている場合は、カードの挿入状態を確認してください。
- 3. 電源が OFF にされ、再度電源が ON にされた場合は、自動で電源 OFF 前の録画モードで録画を開始します。
- ヤ記手順で、リモートコントローラーのキーロック及び解除が行えます。
   ロック: "ESC"、"OSD" 解除: "OSD"、"OSD"、"ESC"

※録画中や初期化中に SD カードを抜かないでください。(録画停止状態で SD カードを抜いてください。)

※ メインメニューを表示させると録画を停止できます。

- ※ 64GB、128GB に対応している SDXC カードのフォーマットは本機で行ってください。購入直後の製品を使用する場合や WINDOWS PC 等で FAT32 形式以外でフォーマットした場合は、ファイルシステムエラーが表示されますので、本機でフォーマット して使用してください。
- ※ 本機以外の機器で記録したファイルの再生については対応していません。

## 1-2. ライブモニタ



図 2. ライブ画面

1. システムが立ち上がると自動でライブモードになります。

2. "OSD" ボタンを押すと現在の時刻表示及びタスクバーの表示、非表示を切り替える事ができます。

3. タスクバーの内容を下記に示します。

表 2. タスクバー機能一覧

録画状態	💽 : 録画中。 この表示が無い時は、録画が停止しています。
録画モード	
録画解像度	1920     : 1920x1080 ピクセル時     1280 720     : 1280x720 ピクセル時     640 480     : 640x480 ピクセル時       設定によってマークが変わります。     : 1280x720 ピクセル時     1280x720 ピクセル時     1280x720 ピクセル時
録画画質	Image: Line 1     Image: Line 1     Image: Line 1     Image: Line 1       設定によってマークが変わります。     Line 1     Line 1     Line 1
録音	ぼうかい     お音     こ 録音     こ 録音     こ 録音しない     設定によってマークが変わります。     ※本機では音声録音は対応しておりません。
SD カード状態	SD カード正常 SD カード異常または、未挿入
上書き録画	正書き録画中     日本     「     」     、     」     、     上書     書     、     録画停止中     (     SD     カードの     残量表示     )
GPS	
ロック	◎┌┌~:ロック中。       この表示が無い時は、ロックが解除しています。

※上書き録画停止中で、SD カード残量がなくなった時には、"SD カードフル"が表示されます。

#### 1-3. 設定

ライブ画面で "MENU ENTER" ボタンを押すとレコーダーメニューが表示されます。 設定は値を変更した後、 すぐに反映され ます。設定画面からライブ画面に戻るには "ESC" ボタンを押します。 初期録画設定から変更しない場合は設定不要です。 レコーダーメニューが非表示の状態で "MENU ENTER" を押すとカメラのメニューが表示されます。 設定は 【▲】 【マ】 【マ】 【◆】 で値を変更します。設定画面からライブ画面に戻るには [ 終了 ] までカーソルを動かし "MENU ENTER" ボタンを押します。

## 1-4. 録 画

本レコーダーには、4つの録画モード(常時、イベント、スケジュール、手動)が有ります。常時とイベント録画は、同時に 使用する事により、録画品質を分けて録画時間を節約する事が可能です。図3の"録画設定"を選択し、"MENU ENTER" ボタンを押すとサブメニューが表示されるので、それぞれの録画モードの設定を行います。前の画面に戻るには "ESC" ボタンを押します。



各モードの設定表示 (記号の意味については表2参照)

各モードの設定箇所 (選択して "MENU ENTER" ボタンを押します)

図 3. サブメニュー (録画設定)

解像度	1920 × 1080、1280 × 720、640 × 480 から選択	
フレームレート	1, 2, 4, 7, 10, 15, 20, 30fps から選択(1920 × 1080 のみ上限 25fps)	
画質	最高、高、標準から選択(画質は最高 > 高 > 標準)	
音声	音声録音の OFF、ON から選択(※本機では音声録音は対応しておりません。)	

※ メインメニューや録画再生している期間は、録画が停止していますので、注意してください。ステータス LED が消灯します

#### 1. 常時録画



システムが起動した後、自動で録画を開始し、電源が OFF にされるまで継続 します。スケジュール録画を行う時は、常時録画とイベント録画両方を OFF にします。

イベント前記録時間 : イベントが発生する直前の記録時間です。

図 4. サブメニュー ( 常時録画設定 )

#### 2. イベント録画

モーション検知や外部センサー検知で録画を開始します。イベント前記録時間及びイベント後記録時間で設定した期間、 録画を行います。

モーションとセンサー両方を検知して、録画する設定も可能。スケジュール録画を行う時は、両方を OFF にします。



イベント後記録時間	:	イベントが発生した直
		5~90秒の範囲を5

イベントが発生した直後の記録時間です。 5 ~ 90 秒の範囲を 5 秒単位で設定可能です。

0~10秒の範囲で設定可能です。

● モーション

モーション範囲や感度は、メインメニュー"動作検知設定"の"エリア設定""感度設定"で行います。



図 6. サブメニュー (動作検知設定)

#### 1. エリア設定



赤色で表示 されている箇所は、 モーションを検知 するエリアです。

モード:
〒──▶ 韓夏: [ 御町 ]
全領域未選択時

灰色で表示 されている箇所は、 モーションを検知 しないエリアです。

図 7. サブメニュー (動作検知エリア)

範囲選択のモードは以下の種類で、" 録画 " ボタンで切り替え、 "MENU ENTER" ボタンで決定します。

全領域	全領域をモーション検知領域として設定します。
セル編集	セル単位で検知領域を設定します。
ブロック消去	検知領域からブロック単位で検知領域を削除します。"MENU ENTER"ボタンを押すと検知領域が 青く表示されるので、範囲を選択し、"MENU ENTER"ボタンを再度押して削除します。
全て消去	検知領域をすべて削除します。
ブロック追加	未検知領域にブロック単位で検知領域を追加します。

2. 感度設定



モーションを検知する感度を設定することができます。動きに現在の動きの大きさ がリアルタイムに表示されます。動作検知基準値は、モーションを検知するレベル を表しており、動きが動作検知基準値を超えた時、イベント録画(モーション) されます。動きは大きくなるほど目盛りが多く表示され、動作検知基準値が高くな る (動作検知感度が下がる) 設定ほど目盛りが多く表示されます。

図 8. サブメニュー (動作検知設定)

#### ● センサー

外部センサーの種類を設定します。メインメニューでシステム設定のアラーム入力で N.O. 又は N.C. を選択します。 「※ 本レコーダーのアラーム入力には、電気信号を印加しないでください。



N.O. : 接点が通常オープン、アラーム時クローズ (初期値) N.C. : 接点が通常クローズ、アラーム時オープン

※ 言語、コンポジットは変更しないでください。

図 9. サブメニュー ( システム設定 )

#### 3. スケジュール

スケジュール録画設:	定 ∎∎∎
スケジュール:	ON
00 🖂 06 🖂	12 🌣 18 🖂
02 08 08	14 20 20
04 🖂 10 k	16 22
0 5 🖂 11 🛷	17 🖂 23 🖂
⇒ALL ⊠NON	IE

指定した時間内で常時/イベント録画を行います。 設定する時刻で録画 モードを選択します。ALL は、すべての録画モードが有効になる設定です。 ※常時/イベント録画を OFF に設定しないと設定項目が表示されません。

図 10. サブメニュー (スケジュール録画設定)

#### 4.手動録画

リモートコントローラーの"録画"ボタンを押すと録画モードに関わらず、すぐに録画が開始します。手動録画を終了するには、 手動録画中に"ESC"ボタンを押します。

#### 1-5.日時

日時を設定する事ができます。 メインメニューの日時設定を選択し、"MENU ENTER" ボタン押すと、図 11 のサブメニュー が表示されるので、日時や表示形式の設定を行います。前の画面に戻るには "ESC" ボタンを押します。

日時設定		
日付の形式 年 月 日 時間	: <u>Y/M/D</u> : 15 : 11 : 24 : 11 : 33 :	06

日付の形式	Y(年)/M(月)/D(日)、D/M/Y、M/D/Y から選択可能。
年	西暦で入力します。月:月、日:日を入力します。
時間	時間を入力します。時間:分:秒。

図 11. サブメニュー (日時設定)

#### 1-6. SD カードオプション

録画ファイルサイズの最大値、上書き設定及びフォーマットを行う事ができます。メインメニューの SD カードオプションを 選択し、"MENU ENTER" ボタンを押すとサブメニューが表示されるので、上記設定を行います。また、ディスク容量及び ディスク残り容量も確認する事ができます。前の画面に戻るには "ESC" ボタンを押します。

最大ファイルサイズ : 100MB ディスク容量 SD カードの全体容量	SDカードオブション ディスク容量 ディスク残り容量	: 3 0 9 4 4 MB : 2 8 7 4 2 MB	ディスク容量 ディスク残り容量	: 30944MB : 28742MB
カードフル : 上書き ディスク産り 容量 SD カードの産り 容量	最大ファイルサイズ カードフル <sub>.</sub>	: <mark>100MB</mark> : 上書き	ディスク容量	SD カードの全体容量

図 12. サブメニュー (SD カードオプション)

#### 1. 最大ファイルサイズ

録画ファイルサイズの最大値を設定します。 3, 10, 20, 50, 100MB から選択します。 (初期値:100MB) ファイルサイズ を小さくすると録画ファイルの数が多くなります。

#### 2. カードフル

SD カードの残り容量が無くなった時の動作を設定します。上書き、停止から選択します。 (初期値:上書き)

※ 停止を選択すると SD カードの残り容量が無くなった時点で録画を停止しますので、通常は上書きのままご使用ください。

#### 3. フォーマット



SD カードをフォーマットする事ができます。図 12 でフォーマットを選択し "MENU ENTER" ボタンを押すとサブメニューが表示されるので、フォーマット する場合は、"MENU ENTER" ボタンを、キャンセルする場合は、"ESC" ボタン を押します。フォーマットが開始されると図 13 のサブメニューが表示されます (ステータス LED は点滅) この画面が消えて図 12 に戻ると完了です。

※ フォーマット中は SD カードを抜かないでください。SD カードが

故障する恐れがあります。

図 13. サブメニュー (SD カードフォーマット)

SDカードフォーマット	••••	※ フォーマッ 故障する
(त्रज्ञान) 🔶		□ フォーマット中

サブメニュー (SD カードフォーマット )

#### 1-7. 再生(本体)

録画データをレコーダー本体で再生する事が可能です。簡易再生と検索再生があります。

※ 再生中は、録画が停止します

2015/01/08 17:58:18		再生( <b>" 再生・一時停止 "</b> ボタンを押します)
2 2 3	▶ 2X	早送り(x2/x4/x8/x16/x32/)( <b>" 早送り "</b> ボタンを押します)
	<b>X</b> 2X	早戻り(x2/x4/x8/x16/x32/)( <b>" 早戻り "</b> ボタンを押します)
TAR I		コマ送り(一時停止中に <b>" 早送り "</b> ボタンを押します)
	K	コマ戻し(1 秒戻し)(一時停止中に <b>" 早戻り "</b> ボタンを押します)
: ▲ ス : ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・		一時停止(再生中に <b>" 再生・一時停止 "</b> ボタンを押します) ボタンに ついては表 1.リモートコントローラー機能一覧を参照してください。

図 14. 再生画面

#### 1-8. 簡易再生

ライブ画面で"**再生・一時停止**"ボタンを押すと最終録画ファイルが自動で再生されます。ファイルの再生が終わると 一番古い録画ファイルから順次自動で再生されます。再生を終了するには、"ESC"ボタンを押します。

#### 1-9. 検索再生

検索再生は、ライブ画面で "MENU ENTER" ボタンを押し、メインメニューを表示し検索 / 再生を選択します。 表示された検索 / 再生サブメニューで録画ファイルの日付や時間を選択し、"MENU ENTER" ボタンを押すと再生が 開始します。再生を終了するには、"ESC" ボタンを押します。更に 2 回 "ESC" ボタンを押すとライブ画面に戻ります。



ライブ画面で "MENU ENTER" ボタンを押すとメインメニューが表示されます。検索 / 再生に合わせて "MENU ENTER" ボタンを押します。検索 / 再生サブメニューが表示され、日付毎に格納されている録画ファイル数が表示されます。 ▲ ● ボタンで再生したい日付を選択すると、選択している日付のファイルが表示されます。時間ファイルの選択で 1 ファイルずつ移動する時は ● ● ボタンを、 ボタンで +10 ファイル、 ● ボタンで -10 ファイル移動します。 再生を開始する録画ファイルを選択し、"MENU ENTER" ボタンを押すと再生が開始します。 再生を除了するには、"ESC" ボタンを押します。更に 2 回 "ESC" ボタンを押すとライブ画面に戻ります。

検索/再生画面の記号は、下記を示します。

5	常時録画データ	6	手動録画データ	*	モーション録画データ
FJIII)	センサー録画データ	(0))	イベント前録画データ		

#### 1-10. パスワードプロテクトの設定

SD カードに記録した録画ファイルを PC で再生する際に、特定のユーザーしか再生出来ないように 4 桁のパスワードを設定できます。(パスワードを設定しない場合は、誰でも再生する事が出来ます。)

パスワードの設定方法は、メインメニューのシステム設定を選択し、"MENU ENTER"をボタンを押すと、図 16 の サブメニューが表示されるので、 ▲ ● ボタンでパスワードの項目を選択します。 ● ● ボタンで、希望する数値に設定 します。同様に、 ▲ ● ボタンで次の桁を選択し、 ● ● ボタンで数値を設定します。

パスワードを設定した場合は、PC 再生の際、そのパスワードが必要となります。

初期値の [0000] はパスワード未設定でプロテクトが掛かっていない状態です。



#### 1-11. PC で再生の場合

[ ₩Eb35 ] [ Web へルプ(W) ]

SD カードリーダ付きの Windows PC で録画ファイルを再生する事ができます。SD カードを本機から抜く場合は、 メインメニューを表示し、録画が停止した状態 (LED 消灯) で行ってください。 録画ファイル名には下記規則が有ります。

西暦,月,日-時間,分,秒,録画された時の録画モード

					録画モード				
MA	手動	MO	イベント(モーション)	AL	イベント(センサー)	PA	イベント前録画	CO	常時

(例: 20161207-130116CO 常時録画モードで録画された 2016年、12月7日、13時1分16秒のデータ)

#### パスワードプロテクトを設定していない場合

1. 準備 SD カードを本レコーダから抜く為に録画を停止します。 ライブ画面で "MENU ENTER" ボタンを押し、 メインメニュー画面を表示すると録画が停止します。





メインメニューが 表示されている時、 録画停止状態です。

図 17. メインメニュー(録画停止)

- 2. カメラ前面のステータス LED が消灯している事を確認して本レコーダから SD カードを抜きます。
- 3. SD カードを PC の SD カードリーダに挿入します。
- 4. SD カード内の録画フォルダ (DVH264) を開き、再生を行うファイルをクリックすると Windows PC の Windows Media Player で再生されます。

#### パスワードプロテクトを設定している場合

パスワードプロテクトを設定した録画ファイルはそのままでは PC の Windows Media Player では再生する事が 出来ないため、専用のソフトウェア (FileLister) を使用する必要があります。FileLister の入手に関しましては、弊社 営業までお問い合わせください。

前述 1.~3.の操作を行い、SD カードを PC の SD カードリーダに挿入します。

- 4. 使用されている PC の Windows OS の 32bit 又は 64bit に合わせて、FileLister 32.exe 又は、FileLister 64.exe を起動します。
- 5. SD カード内の録画フォルダ (DVH264) を開きます。 データが多い場合は、全ファイルが表示されるまでに 数十秒かかりますのでしばらく待ちます。



図 18. FileLister 起動画面

6. 再生を行うファイルを選択して [再生] ボタンをクリック

します。

~	20160831-16524940.AVI           20160831-165307PA.AVI           20160831-165308MO.AVI           20160831-165424CO.AVI           20160831-165538CO.AVI	67 KB 13 KB 90 KB 307 KB 3437 KB	2016/08/31 16:52 2016/08/31 16:53 2016/08/31 16:53 2016/08/31 16:54 2016/08/31 16:56	~
	(m) 20160201 165225200 FIT	0.00.100	再生	終了

図 19. 再生ファイル選択

 パスワードチェックの入力画面が表示されますので、 パスワードを入力し[再生]ボタンをクリックします。
 [すべてのファイルに適用]にチェックを入れると ファイル選択時にすべてのファイルにこのパスワード が適用されますので、1回1回パスワードを入力す る必要がなくなります。

パスワードチェック	×
パスワード: 9876	
🗖 すべてのファイルに適用	
キャンセル	再生

図 20. パスワード入力画面

#### 1-12. アラーム出力 (モーション検知信号出力)

設定している録画モードに関らず、画面に動きがあった時(モーション検知時)アラームを出力します。 検出範囲及び感度は、「動作検知設定」で設定します。「P.8 2. イベント録画 ● モーション」を参照してください。 オープンコレクタ出力で、モーション検知時:L モーション未検知時:Hi-Z となります。アラーム出力端子に DC30V より大きい電圧を印加しないでください。また、アラーム出力端子に 50mA より大きい電流が流れないように接続して ください。

## 1-13. 初期化

本レコーダーを初期設定に戻す事ができます。ただし、日時設定は初期化されません。図 21のメインメニューで設定初期化を 選択し、設定初期化のサブメニューを表示した状態で、"MENU ENTER" ボタンを押すと設定が初期化されメインメニュー 画面に戻ります。キャンセルする場合は "ESC" ボタンを押します。



図 21. 設定初期化

#### 1-14.情報

本レコーダのシステム情報を確認する事ができます。 ※ この項目では、設定は行えません。



図 22. システム情報

システム情報表示一覧

バージョン	ソフトウェアのバージョンを示しています。
SD カードフル	SD カードの上書き状態を示します。
	日本 : 常時録画の設定一覧行
	手動録画の設定一覧行
」 一 政 回 設 に 一 見	💦 :イベント録画(モーション)の設定一覧行
解像度	1920 × 1080、1280 × 720、640 × 480
フレームレート	1、2、4、7、10、15、20、30 fps(1920 × 1080 のみ上限 25fps)
画質	
録音	・録音             ・録音しない             ・本機では音声録音は対応しておりません。

## ■ GPS アンテナの設置について

本機に、GPS アンテナ (オプション)を接続することで、GPS 衛星より時刻情報を受信し、SD カードに記録されるデータを、 正確な時刻で管理することが出来ます。 GPS 機能を円滑に機能させるためには、 GPS からの電波を確実に受信でき る場所へのアンテナ設置が大変重要となりますので、以下の設置手順を参考に実施してください。

本アンテナは防水型ではありません。GPS アンテナは、プラスチック製のボックス等に設置してください。

(注)金属製のボックスには入れないでください。

#### ■ 設置手順

1. GPS アンテナ、AC アダプタなどを、プラスチック製ボックス等に入れます。

2. GPS アンテナと AC アダプタの出力を、ハウジング内のカメラに接続します。 3. 下記の条件を参考にプラスチック製ボックス等を設置してください。

- GPS アンテナの上面に障害物がない様に入れて、両面テープで固定してください。 更に固定が必要な場合はアンテナの底面が磁石になっていますので、鉄板などに 装着してください。
- 上空に障害物がないこと 近くに放送又は通信用アンテナや避雷針などがないこと
- 4. TV モニタ画面の GPS アンテナの表示が「点滅」から「点灯」に変われば GPS 情報を受信していますので、時刻補正が 実行されています。約2分以上経っても「点滅」のままの場合は、GPS アンテナの設置場所を調整してください。

※ GPS アンテナの表示が一旦、「点灯」してもその後「点滅」する場合があります。「点滅」の状態が続く場合は、GPS アンテナの設置場所を調整してください。

※ GPS アンテナの表示に×印がある場合は、アンテナが未接続の状態ですので、アンテナの接続を確認してください。

#### ■ バックアップ機能

停電などで電源が落ちた場合、約2時間程度のバックアップ機能がありますので、電源回復後、短時間で時刻補正をすることが出来ます。長時間通電しない場合は、バックアップが解除されますので、時刻補正されるまでに、新規で設置する場合と同じ時間を要します。(約2分~3分)

#### ■ GPS 動作仕様

本機では、以下の条件で時刻補正を行います。

● 電源投入時 ● 内部時計が [00:00:00] (深夜 0 時) の時

参考 設置例



## ■ 録画時間目安表

SD カード 32GB 使用時の録画目安表 (単位:時間)									
砚冶庄	名而而任	フレームレート (fps)							
		25fps	20fps	15fps	10fps	7fps	4fps	2fps	1fps
	最高	9	12	13	20	26	36	60	100
1080P	高	15	16	20	30	37	59	87	147
	標準	23	27	32	48	60	91	129	241
		30fps	20fps	15fps	10fps	7fps	4fps	2fps	1fps
	最高	16	22	36	38	46	65	97	163
720P	高	27	36	40	63	78	109	173	283
	標準	44	56	72	105	127	182	372	513
	最高	42	53	60	89	116	161	246	353
480P	高	71	86	99	148	198	277	539	849
	標準	129	155	167	243	296	401	605	901

SD カード 64GB 使用時の録画目安表 (単位:時間)									
留色度	会面面唇	フレームレート (fps)							
		25fps	20fps	15fps	10fps	7fps	4fps	2fps	1fps
	最高	19	23	26	40	52	72	120	200
1080P	高	30	33	39	60	75	118	173	294
	標準	46	54	64	95	121	182	258	483
		30fps	20fps	15fps	10fps	7fps	4fps	2fps	1 fps
	最高	33	44	72	76	92	130	194	326
720P	高	55	72	81	127	156	218	345	565
	標準	88	112	143	210	253	364	744	1027
480P	最高	84	105	121	179	232	322	492	706
	高	141	173	199	296	396	553	1079	1697
	標準	258	309	334	486	592	802	1210	1802

SD カード 128GB 使用時の録画目安表 (単位:時間)									
叙偽府	名而而每	フレームレート (fps)							
件1家反	球凹凹頁	25fps	20fps	15fps	10fps	7fps	4fps	2fps	1fps
	最高	38	46	53	81	104	145	240	400
1080P	高	59	66	79	119	149	237	347	589
	標準	92	109	128	191	242	365	516	965
		30fps	20fps	15fps	10fps	7fps	4fps	2fps	1fps
	最高	66	89	145	151	184	260	388	653
720P	高	110	143	161	253	311	435	691	1130
	標準	176	224	286	421	506	728	1489	2054
480P	最高	168	210	242	357	464	644	985	1412
	高	283	345	398	592	791	1107	2158	3395
	標準	516	618	667	972	1184	1604	2420	3604

※録画できるファイル数は 90,112 ファイルが上限となります。 ※上記表は目安です。被写体の状態により、録画できる時間は変動します。

## ■ 工場初期値、工場出荷設定一覧

番号	機能	工場初期値	出荷時設定
1	レンズ モード、MAXSHU、IRIS SPEED	DC、 室外⇒1/10000、8	DC、 室外⇒1/10000、8
2-1	露出⇒シャッター		
2-2	露出⇒AGC	15	15
2-3	露出⇒ SENS-UP	オート (x8)	オート (x8)
2-4	露出⇒明るさ	41	41
2-5	露出⇒ D-WDR	OFF	OFF
2-6	露出⇒DEFOG	OFF	OFF
3	BACKLIGHT	OFF	OFF
4	ホワイトバランス	ATW	ATW
5	DAY&NIGHT D $\Rightarrow$ N (DELAY), N $\Rightarrow$ D (DELAY)	EXT 1、1	EXT 1、1
6	NR⇒2DNR、3DNR	LOW, MIDDLE	LOW, MIDDLE
7-1	スペシャル機能⇒ CAM TITLE	OFF	OFF
7-2	スペシャル機能⇒ D-EFFECT フリーズ、ミラー、NEG.IMAGE	OFF、OFF、OFF	OFF、OFF、OFF
7-3	スペシャル機能⇒動き検知	OFF	OFF
7-4	スペシャル機能⇒プライバシーマスク	OFF	OFF
7-5	スペシャル機能⇒言語	JPN	JPN
7-6	スペシャル機能⇒欠陥画素補正 ライブ欠陥画素補正、白キズ補正、黒キズ補正	ON, ON, OFF	ON, ON, OFF
7-7	スペシャル機能⇒ RS485 CAM ID、ID DISPLAY、ボーレート	1、OFF、38400	1、OFF、38400
8-1	調整⇒ SHARPNESS レベル、スタート AGC、END AGC	オート 5、120、255	オート 5、120、255
8-2	調整⇒モニタ ガンマ、BLUE GAIN、 RED GAIN	LCD 0.50、50、50	LCD 0.50、50、50
8-3	調整⇒レンズ沈み補正	OFF	OFF
8-4	調整⇒ビデオアウト	NTSC	NTSC

■ 外形図

※本製品は改善のため規格、外観等を予告なしに変更することがあります。






## ■使用上のご注意

- 1 本機はDC12V専用モデルです。
- 2 TELE端でピントが合わない場合は、ズームレバーを少しWIDE側に動かしてピントの合う範囲でご使用ください。
- 3 ハウジング内のカメラ内部は絶対に分解、改造はしないでください。
- ④ 万一本機が故障した場合は、中を開けずにお買い上げ頂いた販売店へお送りください。
- 5 本製品を、ベンジン、シンナー、ガソリン等で拭くと、変質、変色の原因となります。

※本製品は改善のため企画、外観等を予告なしに変更することがあります。

## ■ テクニカルサポート、保証書

お問合せ先
 株式会社ダイワインダストリ
 TEL.044-396-0396 FAX.044-396-2253
 E-mail info@daiwa-industry.co.jp

● 受付時間

平日(月~金)9:00~12:00/13:00~17:00 土、日、祝日は除く

----- きりとり

本社・企画営業本部 /TEL.044-396-0396 FAX.044-396-2253 〒212-0058 神奈川県川崎市幸区鹿島田 3-7-10 DAIWA ビル http://www.daiwa-industry.co.jp

201708

			 1
購	<b>入年月日</b>	年 月 日	
₫	型 式	SD-6462IR	2:修理はお買い上げの販売店で受付いたしますので保証書を添えて お出しください。なお、保証期間内でも、本保証書の提示がない場合
お	ご住所		や必要箇所の記入及び捺印のない場合、そのほか次のような場合の修理は有料となります。
客	お名前		・使用方法の誤り、または乱用による故障。 ・不当な修理、改造、分解掃除等による故障。 、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、
様	電話		<ul> <li>・ 大災(落雷、火災)による欲障及び損傷。</li> <li>3:修理品の運賃等、諸掛かり費用はお客様にてご負担願います。</li> <li>イ・大哭の対策のためたりたり次的な重却は保証したしかわます</li> </ul>
販	店名·住所		4.本語の設定の主いにとびかる事故は味証いたいがねより。 5:本保証書は再発行いたしませんので大切に保管してください。
売店			▲社サービス 〒212-0058 神奈川県川崎市幸区鹿島田3-7-10 DAIWAビル TEL:044-396-0396 (代) FAX:044-396-2253